

Palco

Optical Accuracy

Année 2018 / Design Artec3 Studio

Thèmes produits d'intérieur, miniaturisation, technologie OptiBeam



Le Palco, conçu pour l'éclairage muséal, est un projecteur en aluminium avec un design doux et essentiel : un « revêtement » souple qui regroupe des solutions techniques qui sont le fruit de la technologie la plus avancée.

Les appareils Palco existant désormais en la dimension micro, en développant des solutions en diamètres 19 mm, 37 mm et 51 mm, y compris en surface et à encastrer, avec convertisseur déporté ou intégré, et des flux de source de 160 à 2430 lumens.

La miniaturisation, autre caractéristique du Palco, ne se limite pas à l'appareil, mais concerne aussi ses composants. L'innovation technologique des LEDs de toute dernière génération, associée à l'étude de matériaux, optiques et applications ont permis à iGuzzini d'utiliser chaque précieux millimètre, en éliminant l'espace superflu.

Les optiques à technologie Opti Beam produisent un faisceau défini, sans effet de double anneau et offrent un extraordinaire confort visuel. Une constance chromatique maximale, des distributions spot, medium et flood, avec possibilité d'installer jusqu'à deux accessoires en simultané, double orientabilité (+/- 90°/ 355°) et la possibilité de combinaisons continues, en maintenant toujours la même distance entre les appareils, viennent compléter les caractéristiques du Palco encastrable et de surface.

Les multiples possibilités d'installation, sur rail Low Voltage (48V) avec convertisseur DC/DC intégré dans l'adaptateur, ou au plafond et mural avec convertisseur intégré ou déporté (pour les versions encastrées et de surface), font du Palco la solution idéale pour l'éclairage d'espaces retail, de musées mais aussi d'hospitality&living.

Le Palco devient cadreur, en diamètres de 19 mm, 37 mm (pour rail à très basse tension – Low Voltage) et 90 mm, 115 mm (pour rail à tension de réseau). La lentille brevetée permet une haute densité lumineuse et efficacité obtenue grâce aux LED CoB combinées à un élément de collimation breveté constitué d'un réflecteur télécentrique avec lentilles, qui émet un faisceau très précis sans aberration chromatique. La version 37 mm présente une association magnétique entre la partie arrière et le groupe optique. La fonction Shape&Twist permet un réglage manuel et graduel du faisceau de lumière de formes rondes ou carrées, qui s'obtiennent respectivement avec des gobos métalliques et des déflecteurs externes. L'offre se complète d'une gamme étendue de puissances, avec des flux de source de 160 à 3400 lumens. Le produit est idéal en contextes muséaux et retail.

Le Palco fait partie de la gamme Palco.

Contact Presse

iGuzzini - (HQ) Angela D'Ascoli / angela.dascoli@iguzzini.it / tel. +39 0717588783 - (FR) Nathalie Cazaux / nathalie.cazaux@iguzzini.fr / tel. +33 (0) 6 12 29 39 17

Le **Palco Low Voltage Cadreur** a remporté le **German Design Award** (Prix de design allemand), l'une des récompenses les plus prestigieuses au monde dans le domaine du design (2018) ; le **Palco Low Voltage** est entré dans la sélection ADI Design Index 2017 et a remporté le « **Prix pour l'Innovation** » attribué par l'ADI Design Index « pour le design miniaturisé qui, recourant à la technologie des LED de dernière génération et à l'étude de matériaux et d'optique, permet de garantir les hautes performances qui distinguent cette gamme de projecteurs et cadres ».

Le Palco a été installé au Centre Botin, à Santander, en Espagne (projet de Renzo Piano), et à l'intérieur de la Chapelle Sansevero à Naples, en Italie.

Le Palco rail Low Voltage a été installé à l'intérieur de la boutique Furla à Milan, en Italie, et de la Bijouterie Tous à Madrid, en Espagne.

Caractéristiques techniques

Palco encastré / affleurant avec convertisseur déporté

Optique 2°- 16°- 24°- 42°- 44° / **Puissance du système** (W) 2 → 36 /

Flux lumineux du système (lm) 107 → 1653 / **Température de couleur** (K) 2700-3000

Palco affleurant avec convertisseur intégré

Optique 42°- 44° / **Puissance du système** (W) 9 → 42 /

Flux lumineux du système (lm) 364 → 1653 / **Température de couleur** (K) 2700-3000

Contact Presse

iGuzzini - (HQ) Angela D'Ascoli / angela.dascoli@iguzzini.it / tel. +39 0717588783 - (FR) Nathalie Cazaux / nathalie.cazaux@iguzzini.fr / tel. +33 (0) 6 12 29 39 17